

# 隼人族の森を渡る風

創造の現場から 第64回

彫刻家 上床利秋

## 傘寿の女流画家

毎週土曜日の午前中は杉アトリエを美術好きで一般的な方々に開放しているが、その中に今年四月十二日で八十歳を迎えられるご婦人がおられる。

その女流画家の名は吉元かつこさん。

高校生の頃、美術部員として洋画家・矢澤一翠先生に学



「大地の恵み」100S  
二科展 選抜展 新人賞



「春の恵み」100S  
第103回二科展 上野の森美術館奨励賞

の美術的才能を開花させてこられた。霧島市在住の女流画家としては最も安定した作品を発表し続けている一人である。

五年ほど前から絵の中に立体感を強めたいという思いから、杉アトリエで彫刻の勉強を始められたのだという。



杉アトリエで制作中の吉元かつこさん



「ドック」100F  
きりしま美術展 委嘱作家賞

初入賞を果たした。それも「新人賞」受賞作家として。

若輩の自分には見習うべき素晴らしい芸術家の生き方である。

現在、夫、息子さんとの三人暮らし。ペットに犬のルカちゃんがいる。

その後は画家として、きりしま美術展、県美展、南日本美術展と県内の美術公募展を中心に油絵作品を発表。そ

吉元さんの作風はいずれも謙虚でかつその感性は若々しい。モチーフに対する愛情が溢れている。七十六歳の時に全国公募で自分の成果を試してみたいと二科展に初出品、見事



「ひまわり」中品  
第65回鹿児島県美展  
霧島アートの森賞

日展会員 白日会会員 日本彫刻会正会員

杉木立のアトリエで彫刻を共に作ってみませんか

御感想をお寄せ下さい。

<https://douzou.jp/>

上床利秋 検索

バックナンバーも読むことができます。



### レモン画材絵画教室 ご案内

- 隔週土曜日 16:00～ 油絵・水彩 教室
- 隔週日曜日 16:00～ デッサン
- 隔週土曜日 ①10:00～ 子供絵画教室  
②13:30～
- 月1回 第2火曜 10:00～ 和紙ちぎり絵教室



お申し込みはTEL 0995-45-1015  
国分進行堂・レモン画材まで