

年末アトリエ大改造

最近制作量も多く、後片付けの余裕が無かった。所定の場所に置いていた工具も随分とまあ、乱雑に置かれたままになっていた。制作材料も散らかしたままだったので、心機一転、気分を改める為、大掃除することにした。そうしたら運よくコンクリート型枠コンパネ材を数十枚も譲り受けて、今回は徹底的に整理棚をつくることに決めた。

まず、電動工具を誰もがすぐに見つけられるように工夫することから始めた。中古型枠材はコーススレッド(釘)を打ち込みやすい。薪用に集めていた廃屋古材はとても役立った。肉体的には大変だったけれども、薪・古材・型枠材で棚をつくり、アトリエ内部を徹底的に改造することに決め、写真のように実行してみた。ついでに粘土庫や鑄造用材料庫も同じく整備して、約三週間かけての手作り大改造になってしまった。時々お手伝いももらったが、自分で位置を決めないと納得できず、ほとんどディスプレイは自分で終わらせた。誠に気分爽快。

今回の大改造で自分なりに「面白くなったかなあ」と思えた箇所は、アトリエ中央の制作台を囲んで置いていた廃屋古材の置き方を工夫してベンチにしたら、全体の雰囲気はミニコンサート会場としても使えるようになったことだ。いい事なのだが、中央で大作を創作し始めるとそのアイディアはボツになってしまいうけれど…(笑)。もうすぐ大晦日。今年は何年以上に忙しく楽しく過ごせた。来年も整理された環境で健康的な日々を過ごせたらと思う今日この頃。皆さん是非遊びにいらしてくださいね。

2023年12月

